X 1975

6 3 5

ТУ 19—32—73

0

3


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—222

БУРАТИНО — ДЕРЕВЯННЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК

К сведению учителя

Диафильм предназначен для уроков русского языка и развития речи в I классе по теме «Слова, отвечающие на вопросы КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?»

Фрагменты I и 2 содержат материал для устной (коллективной или самостоятельной) работы учащихся в классе. Опираясь на изображение, первоклассники должны подобрать к указанным предметам подходящие по смыслу названия признаков.

Задание фрагмента 2 усложнено тем, что ребятам самим нужно образовать прилагательные а) от данных в кадрах существительных; б) с помощью предложенных в кадрах вопросов типа «Какой предмет по цвету, по форме?» Вводя прилагательные в предложения, школьники должны уметь ставить к ним вопросы.

Фрагмент 3 предназначен для самостоятельной (устной и письменной) работы. Он дан в чёрно-белом изображении. Учащимся предлагается «раскрасить» каждый кадр в соответствии с цветовым оформлением предыдущих фрагментов. Школьники составляют по одному предложению к каждому кадру, чтобы в целом получился связный рассказ.

Для этого нужно: 1) восстановить деформированные предложения;

2) подобрать к указанным существительным соответствующие прилагательные.

В 4-м фрагменте задача первоклассников — в соответствии с содержанием кадра подобрать как можно больше подходящих по смыслу определений к портрету, характеру, поведению Буратино. Эту работу можно проводить в форме игры «Кто больше?»

Второе задание по этому фрагменту может быть связано с составлением коротких устных рассказов из 2-3 предложений к отдельным кадрам. Выбор кадров определяет сам учитель.


ФРАГМЕНТ · 1
ПРИКЛЮЧЕНИЯ
БУРАТИНО



Это — **(какой?)** ... человечек.
Его зовут Буратино.


Папа Карло подарил Бу-
ратино азбуку с **(каки-
ми?)** ... буквами и **(каки-
ми?)** ... картинками.
Г г
Д д



Но вместо школы Буратино оказался на площади около **(какого?)** ... театра.


В театре Буратино сел в **(каком?)** ... ряду и с восторгом глядел на **(какой?)** ... занавес.
5
6
7
8
9



Хозяином **(какого?)** ... театра был **(какой?)** ... Карабас-Барабас. У него была **(какая?)** ... борода.


Его **(какие?)** ... глаза вращались, **(какой?)** ... рот лязгал зубами.


Карабас-Барабас, однако, подарил Буратино пять **(каких?)** ... монет.



По дороге домой Буратино встретил нищих: **(какого?)** ... кота Базилио и **(какую?)** ... лису Алису.



Спасаясь от кота и лисы, Буратино попадает к девочке с **(какими?)** ... волосами.



Но ночью **(какая?)** ...
... мышь уводит его в
Страну Дураков.



Там **(какие?)** ... бульдоги бросили Буратино в **(какой?)** ... пруд.


Буратино вылез на (какой?)
... лист (какой?) ... лилии.


(Какая?) ... черепаха принесла ему со дна пруда (какой?) ... ключик.
18



ФРАГМЕНТ · 2
КАК БУРАТИНО СПАССЯ ОТ РАЗБОЙНИКОВ
19

Узнав, что у Буратино есть пять золотых монет, кот Базилио и лиса Алиса решают отобрать их. Они зовут Буратино на волшебное поле в Страну Дураков. Там, по их словам, он сможет вырастить деревце, на котором вместо листьев будут висеть золотые монеты. Буратино верит коту и лисе и отправляется в путь. По дороге в Страну Дураков на него нападают разбойники.


Лес
Поздно ночью Буратино добрался до ... озера.


Круг
Какая луна по цвету?
Над водой висела... ... луна.
22



РГДБ
Топь
Трудно Буратино пробираться по ... берегу.


Какая трава по высоте?
Разбойники всё ближе. Они подскакивают из...травы, чтобы не упустить Буратино.
24


Какой по цвету лебедь?
В это время Буратино увидел ... **лебедя.**
25



Какое озеро по цвету?
Буратино кинулся в ... озеро и схватил лебедя за лапы.
26


Какие крылья у лебедя по размеру?
Н о ч ь
Лебедь важно раскрыл ... крылья и полетел вместе с Буратино над ... озером.
27


ФРАГМЕНТ · 3
КОСТЮМ
БУРАТИНО
28

Папа Карло, бумаги ... **(какой?)**, склеил, из, одежду, Буратино.



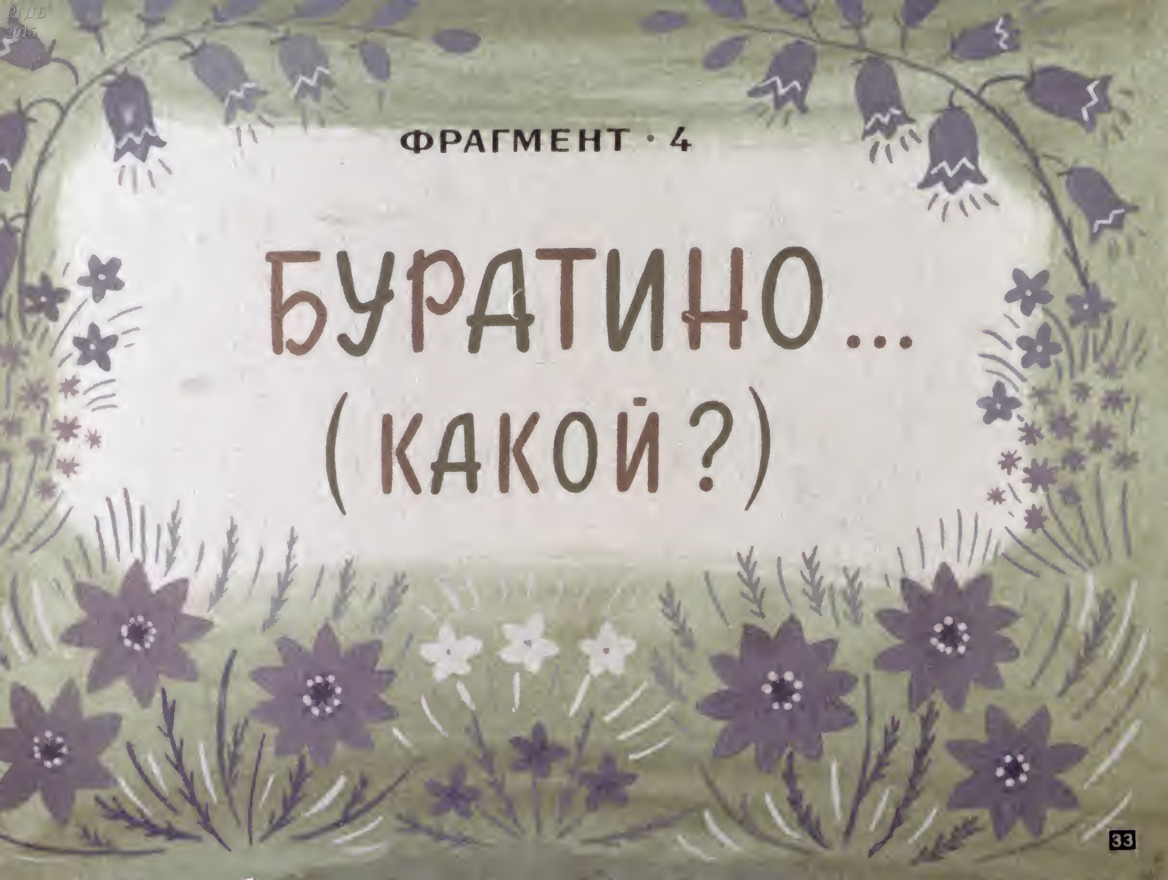


Буратино, у, с, был, кисточкой, колпачок ... **(какой?).**



У, курточка, бумаги ... **(какой?)**, Буратино, была, из.


Его, были, штанишки ... (какие?).


ФРАГМЕНТ · 4
БУРАТИНО...
(КАКОЙ?)












39





КОНЕЦ

Диафильм сделан по заказу
Министерства просвещения РСФСР
к урокам русского языка
и развития речи в I классе

Автор Н. ТИХОМИРОВА
Художник Т. МОРКОВКИНА
Художественный редактор Т. МИЛОВИДОВА
Редактор В. ЧЕРНИНА

Студия „Диафильм", 1970 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-297-70
Цветной 0-30